**Продукт инновационной деятельности по теме:**

**«Разработка современного урока по изобразительному искусству в соответствии с требованиями ФГОС»**

**для участия в областной Ярмарке инноваций в образовании – 2013.**

**Автор:** Яковлева Елена Васильевна,учитель изобразительного искусства,МКОУ «СОШ № 3», г. Лодейное Поле

**Предмет:** изобразительное искусство

**Тема урока:** вазопись (1 урок). Построение греческой вазы.

**Вид урока:** нетрадиционный**.** Игра «За семью печатями»

**Тип урока:** комбинированный

**Цель урока:**познакомить учащихся с видами древнегреческих ваз.

**Задачи:**

1. **Личностные**

- формирование уважительного отношения к культуре другой страны;

- формирование положительного отношения к процессу обучения;

- формирование интереса к обучению

1. **Метапредметные**
2. ***Познавательные УУД***

- формирование умения самостоятельно планировать пути достижения целей;

- формирование умения создавать обобщения, устанавливать аналогии,

классифицировать;

1. ***Регулятивные УУД***

- формирование умения осуществлять контроль своей деятельности в процессе

достижения результата;

-формирование умения самоанализа;

**3.**  ***Коммуникативные навыки***

- формирование умения работать индивидуально и в группе;

- формирование умение приходить к общему решению

1. **Предметые**

* Знание определений изученных понятий
* Формирование изобразительной грамотности
* Формирование практических навыков в изобразительной деятельности
* Построение эскиза греческой вазы

**Оборудование:** мультимедийный проектор, ПК, экран, презентация, раздаточный материал (см. приложение)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п\п | Этап урока | Цель | Используемые средства ИТК | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | ***Результат (УУД)*** |
| 1 | Организацион-  ный момент.  1. Мотивация  к учебной  деятельности.  2. Актуализация  знаний | Подготовка  учащихся к  работе на уроке. | Презентация  PowerPoint.  Слайд № 2.  (Муз.фрагмент «Сиртаки») | - Здравствуйте, ребята. Сегодня на уроке вы работаете индивидуально и в группах по три человека, и я надеюсь, что вы проявите по отношению друг к другу доброжелательность, внимание, уважение, что позволит вашей группе принять общее решение.  - На парте лежит папка с заданиями, которые вы будете выполнять во время урока.  - Сегодня на уроке мы больше узнаем об искусстве страны, с которой вы уже познакомились на уроках истории.  - Сейчас прозвучит мелодия, которая подскажет об искусстве какой страны пойдёт речь.  - Кто догадался, об искусстве какой страны мы будем говорить?  На доске открывается надпись  **Искусство Древней Греции.** | Дети проверяют готовность к уроку.  Дети слушают музыкальный фрагмент.  Ответы детей.  *Мы будем говорить об искусстве Древней Греции* | ***Регулятивные УУД:***  *-приводить рабочее место в порядок*  ***Познавательные УУД:***  *- делать умозаключения на**основе собственного опыта* |
| 2 | Подготовка к изучению нового материала | На основе полученных ранее знаний, назвать искомый предмет и определить тему самостоятельной работы. | Слайд №3.  Слайд № 4.  *(на каждый этап тайны – щелчок-поворот печати)*  Слайд №5.  Слайд №6.  Слайд №7.  Слайд №8.  Слайд №9  Слайд №10  Слайд № 11  Слайд № 12  Слайд № 13  Слайд № 14 | – Наш урок будет проходить в виде игры, которая называется «За семью печатями».  - Кто знает, что означает фразеологизм «за семью печатями»?  - Словарь фразеологических оборотов даёт значение фразеологизма «за семью печатями», возьмите лист №1, прочитайте.  - Прочитает вслух…………  - Открыв тайну, спрятанную за семью печатями, вы узнаете, что будете сегодня рисовать, и сами назовёте тему урока.  **- Тайна Первой печати.**  - Наш таинственный предмет будет скучным и неинтересным без этого  замечательного дополнения.  - Внимание на слайд. Сейчас вам предстоит увидеть фрагменты анимационных фильмов. Посмотрев их, назовите литературные произведения, которые легли в основу сюжетов мультфильмов.  - Какие литературные произведения легли в основу  сюжетов мультфильмов?  - Кто может дать название мифов?  - Мы только подошли к тайне первой печати.  - Возьмите задание №2, прочитайте и выполните задание. Так как это игра, время ограничено, нам помогут песочные часы. Время пошло.  - Время вышло, садитесь.  -У кого получился такой же рисунок, как на слайде, встаньте, пожалуйста.  - Встаньте те, у кого рисунок получался правильным, но не успели закончить.  - Встаньте те, кто очень хотел, чтобы у него получился правильный рисунок.  - Спасибо, садитесь.  - Что вы сейчас построили?  - Дайте определение понятию «орнамент».  - Зачем нужен орнамент?  - Сцены из греческих мифов тоже служили украшением нашего таинственного предмета.  - Итак, какое же слово скрывается за первой печатью?  **- Тайна второй печати**  - Как и любой объект на земле наш предмет, обладает этим свойством.  - Возьмите лист с заданием №3.  - Прочитайте и выполните задание.  - Время пошло.  - Время вышло, спасибо, садитесь.  - У всех групп картинки были разными, но задание звучало одинаково, что вам нужно  было сделать?  - По какому признаку вы искали лишнее животное?  - Итак, тайное слово второй печати?  **- Тайна третьей печати.**  - Этим свойством обладают все похожие предметы, но древние греки делали это более сдержанно и лаконично, чем другие народы.  Чтобы угадать тайну третьей печати возьмите лист № 4. Прочитайте и выполните задание. Время пошло.  - Время вышло, спасибо, садитесь.  - Что получилось?  - Назовите часть речи слов пропущенных в тексте.  - Что объединяло вставленные вами прилагательные?  - Итак, какое слово спрятано за третьей печатью?  **- Тайна четвёртой печати** - Тайное слово четвёртой печати вы сегодня уже произносили, когда говорили об орнаменте, а отгадать загадку вам поможет задание №5.  - Разложите фигуры по группам (или объедините фигуры в группы). Время пошло.  - Время вышло, спасибо, садитесь.  - Какие фигуры вы раскладывали по группам?  - Сколько групп у вас получилось?  - По какому признаку вы  объединяли геометрические фигуры?  - Посмотрите на слайд, о  каком свойстве мы ещё не  говорили?  - Назовите тайное слово  четвёртой печати.  **- Тайна пятой печати**  - Предмет, который мы будем рисовать, обладает свойством присущим даже человеку.  - Слово рассыпалось, сложите его и откроете тайну пятой печати. Время пошло.  - Время вышло, спасибо, садитесь.  - Какое слово на слайде?  - Что такое симметрия?  - Прочтите на листе № 6, как звучит определение в словаре русского языка Ожегова.  - Это и было тайное слово пятой печати.  **- Тайна шестой печати**  - Наш таинственный предмет делают люди и его можно поставить на столик вот с этими предметами.  - Посмотрите сюда.  - Что объединяет эти предметы?  - Вы правы. Искомый нами предмет делают из глины.  - А что такое глина?  (если дети не отвечают, сказать самой)  - Тайное слово шестой печати?  **- Тайна седьмой печати**  - Сейчас вы узнаете, о назначении нашего таинственного предмета в Древней Греции.  Возьмите лист № 7. Прочитайте.  - Итак, о чём вы узнали?  - Сфера и область применения чего-либо – это назначение.  - Назовите тайное слово седьмой печати.  - Тайны семи печатей разгаданы. Кто догадался, что мы будем сегодня рисовать?  - Этот предмет можно назвать, так как назвали его вы.  - Общеупотребительное слово для сосудов Древней Греции – ваза. | Ответы детей.  Дети берут карточку № 1  (см. приложен.)  и читают.  Один обучающийся читает вслух.  Дети смотрят фрагменты анимационных фильмов.  Ответы детей.  *Мифы Древней Греции.*  Ответы детей.  *Миф о Тесее, Прометее, Персее.*  Дети выполняют задание № 2 –  2 мин; у каждого из группы свой вариант  (см. приложен.)  тот, кто выполнил – встают.  Дети встают.  Дети встают.  Стоит весь класс.  Ответы детей. *Орнамент.*  Ответы детей.  *Орнамент – это узор, в котором элементы повторяются или чередуются по форме, по цвету или размеру.*  Ответы детей.  *Для украшения*  Ответы детей.  *Украшение*  Дети выполняют задание  № 3 в группах–  1 мин;  (см. приложен.)  тот, кто выполнил - встают  Ответы детей.  *Найти лишнее*  Ответы детей.  *По размеру.*  Ответы детей.  *Размер.*  Дети выполняют задание  № 4в группе –  1 мин;  (см. приложен.)  тот, кто выполнил – встают.  Один из группы читает текст.  Ответы детей.  *Прилагательное.*  Ответы детей.  *Все прилагательные обозначают цвет.*  Ответы детей.  *Цвет.*  Дети выполняют задание в группах – 1 мин;  (см. приложен.)  тот, кто выполнил – встают.  Ответы детей. *Геометрические*  Ответы детей.  *Две, три, четыре.*  Ответы детей.  *По цвету, по форме, по размеру.*  Ответы детей.  *О форме.*  Ответы детей.  *Форма*  Дети выполняют задание – 1 мин; тот, кто выполнил – встают.  Ответы детей.  *Симметрия.*  Ответы детей.  Дети читают.  Дети рассматривают столик с предметами, выполненными из глины.  Ответы детей.  *Все предметысделаны из глины.*  Ответы детей. *Материал.*  Ответы детей.  *Материал.*  Дети читают текст карточки №7  Ответы детей.  *О том, где использовали предмет, как использовали, где применяли.*  Ответы детей.  *Назначение*  Ответы детей.  *Греческая ваза, кувшин, сосуд, горшок* | ***Личностные УУД:***  *-доброжелатель-*  *ное отношение к окружающим*  ***Регулятивные УУД:***  *-умение самостоятельно контролировать своё время;*  *-самостоятельно оценивать правильность выполнения действия;*  *-умение прилагать волевые усилия и преодолевать трудности на пути к достижению целей.*  ***Коммуникативные УУД:***  *- работать в группе, устанавливать рабочие отношения;*  *- учитывать разные мнения и обосновывать собственную позицию;*  *-осуществлять контроль действий партнёров, уметь убеждать*  *- помогать партнёру в решении поставленной задачи*  ***Познавательные УУД:***  *-выполнять действия по заданному алгоритму;*  *- давать определение понятиям.*  *- устанавливать причинно-следственные связи.*  *- обобщать понятия*  *-осуществлять логическую операцию перехода от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом* |
| 3 | Ознакомление с новым материалом. | Познакомиться с разными видами греческих ваз. | Слайд № 15 | В Древней Греции лепка из глины считалась **важным и почётным делом.** Греческие сосуды из обожжённой глины былиневероятно разнообразны.  **Гидрии** – для ношения воды на голове;  **Кратеры** с широким горлом – сосуды для хранения воды или смешивания воды с вином;  **Амфоры** с узкой шейкой – для хранения вина, зерна, мёда;  **Килики** – чаши для питья;  **Лекифы**– для хранения душистого масла.  Известно 20 видов греческих ваз, но всех их объединяет одно– форма каждого сосуда при всей своей красоте и изяществе строго соответствует его назначению. | Дети слушают рассказ учителя и смотрят на слайд | ***Коммуникативные УУД:***  *- умение слушать устную речь* |
| 4 | Восприятие и осознание учащимися нового материала. | Самостоятельно составить план практической работы. | Слайд № 16  Слайд № 17  Слайд № 18  Слайд № 19  Слайд №20 | - Когда вы разгадывали тайны скрытые за семью печатями, вы невольно назвалиэтапы работы над рисунком вазы.  - Посмотрите внимательно на слайд и расставьте этапы по порядку.  - Украшение, материал и назначение для построения вазы на нашем уроке сегодня не нужны. | Ответы детей.  *План работы над рисунком:*  1)Размер  2)Симметрия  3)Форма.  4)Цвет. | ***Регулятивные УУД:***  *- умение планировать этапы своей работы*  ***Коммуникативные УУД:***  *-умение строить монологическую речь* |
| 5 | Самостоятельная работа | Выполнить эскиз греческой вазы. |  | - расположите лист, в зависимости от того какой формы вы хотите изобразить вазу. Постройте её и затонируйте либо красным, либо чёрным цветом. | Самостоятельная работа: построение эскиза греческой вазы.  (раздаточный материал–образцы греческих ваз) | ***Регулятивные УУД:***  *самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе поставленных ориентиров действий в новом учебном материале*  ***Познавательные УУД:***  *самостоятельно оценивает правильность выполнения действий, и вносить коррективы в исполнение по ходу его реализации* |
| 6 | Подведение итогов урока. |  |  | Выставление оценок, комментарий. |  |  |
| 7 | Рефлексия. | Рефлексия настроения, эмоционального состояния |  | Раздать детям яблочки-смайлики разного цвета.  Дерево – этапы работы, у ребёнка 3 яблока-смайлика, выражающие настроение; просьба – прикрепить яблоко- смайлик, интересно или скучно, легко или трудно ему было на уроке, какой этап понравился больше. Какой вовсе не понравился. Можно повесить одно яблочко, а можно все три. |  | ***Личностные УУД:***  ***-формирование адекватной позитивной самооценки;***  ***Регулятивные УУД:***  ***- умение адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности;*** |

**Приложение**

**Раздаточный материал на группу**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Карточка № 1.

**За семью печатями**– что–либо совершенно непонятное, недоступное разумению.

*Словарь фразеологических оборотов.*

Листок тетрадный в клетку для карточки № 2 (каждому)

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Карточка № 2. 1 вариант

( 2 2 2 2 6 2 2 2 4) 3

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Карточка № 2. 2 вариант

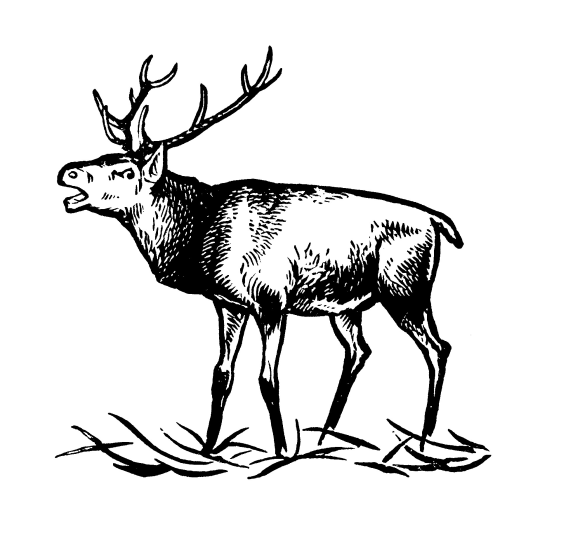
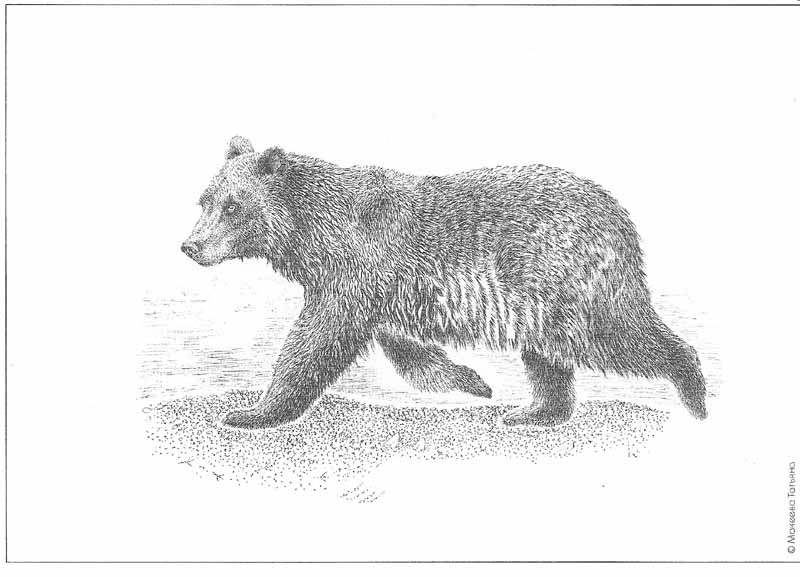
( 2 5 5 3 2 3 3) 3

Карточка № 2. 3 вариант

( 2 3 5 2 3 4)3

Карточка № 3

**Найди лишнее**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Карточка № 4.

***Задание: впишите пропущенные слова, обозначающие цвет.***

В Греции не было такого места, которое бы далеко находилось от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ моря. В её северной части – Фессалии - находилась большая и плодородная равнина. Здесь, на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ равнинах паслись табуны лошадей. Самая высокая гора Греции – Олимп. Круглый год вершина олимпа покрыта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ снегом. Ранней весной склоны гор и долины покрывались ароматными и разноцветными фиалками, гиацинтами, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ нарциссами, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ тюльпанами.

Задание № 5 (набор из фигур из картона)

Карточка № 6

**Симметрия** – соразмерность, пропорциональность в расположении частей чего-нибудь по обе стороны от середины, центра.

*С.И. Ожегов. Словарь русского языка.*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

Карточка №7

Этот предмет древние греки использовали очень активно. Предназначался он для хранения зерна, неразбавленного вина, оливкового масла, солёной рыбы; снега или ледяной воды; использовался для питья или смешивания вина с водой, для подачи вина к столу.

И женщины и мужчины часто применяли его для хранения ароматических масел и заправки масляных ламп.

Ещё этот предмет использовался для жеребьёвки при голосовании.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

